1 Werner Berg, *Maske Christine Lavant*, 1951, Holzschnitt, 24,5 x 15,7 cm, Rahmen 41,2 x 33,8 cm, Leihgeber Werner Berg Museum Bleiburg

2 Bruno Gironcoli, *Samen*, ca. 1990, 10,3 x 7,8 x 8,5 cm, Leihgeber Maria Bussmann, Wien

3 Maria Bussmann, *Gruß an C.L.*, 2015, 6 Zeichnungen, je 29,2 x 20,7 cm

4 Maria Lassnig, *Kind zwischen den Eltern*, 2008, Blatt 43,8 x 60 cm, Passepartout 64,8 x 82,8 cm, Leihgeber Maria Lassnig Privatstiftung, Wien

5 Gerhard Rühm, *floating*, 1957, Typocollage, 22 x 30 cm, Leihgeber Galerie Altnöder, Salzburg

Gerhard Rühm, *Spiegel*, 1959, Typocollage auf Karton, 6,9 x 26,6 cm, Leihgeber Galerie Altnöder, Salzburg

Gerhard Rühm, *FORTSETZUNG (und und und..)*, 1962, Schriftzeichnung, 29,5 x 42 cm, Leihgeber Galerie Altnöder, Salzburg

Gerhard, Rühm, *ja*, 1965, Bleistift auf Papier, 30 x 38,7 cm, Leihgeber Galerie Altnöder, Salzburg

6 Siegfried Zaworka, *AUA*, 2009, Lithographien, 3 Stück, je 65 x 50

7 Markus Proschek, *Adaption*, 2015, Reitstiefel, Wollsocke, 46 x 20 x 30 cm

x 47 x 47 cm, Leihgeber Galerie Lisa Bird, Wien

9 Maria Lassnig, Naturmenschen in Verbundenheit, 1998, Blatt 50 x 70 cm, Passepartout 64,8 x 82,8 cm, Leihgeber Maria Lassnig Privatstiftung, Wien

10 Julia Zastava, *Estranged magical thinking*, 2015, Spiegelfolie/Holz/Haar, 100 x 50 cm, Leder 90 x 83 cm

11 Nilbar Güres, *Collected / Gesammelt*, 2011, Stoffobjekte, diverses Material, unterschiedliche Größen, Leihgeber Galerie Martin Janda, Wien

12 Nilbar Güres, *Undressing*, 2006, Video, 6:19 min, Leihgeber Galerie Martin Janda, Wien